

CONCORSO FOTOGRAFICO ACER 2014

Roma: abitare, vivere, essere.

La visione della città attraverso le immagini della sua vera essenza.



Art. 1 IL CONCORSO

L'ACER, Associazione Costruttori Edili di Roma e Provincia, in occasione del compimento dei 70 anni dalla sua costituzione con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura Creatività e Promozione Artistica di Roma Capitale, in collaborazione con la Fondazione Almagia e la rivista Costruttori Romani e con il contributo della Cassa Edile di Roma e Provincia, indice la 1ª Edizione del concorso fotografico **"Roma: abitare, vivere, essere"**.

Il punto focale è emozionare e colpire l'osservatore cogliendo lo spirito della città di Roma.

Il tema del concorso si sviluppa attraverso tre categorie:

- **"Abitare: involucro e materia"**: l'obiettivo è rappresentare la città di Roma con un oggetto architettonico o un luogo;
- **"Vivere: paesaggi urbani"**: l'obiettivo è rappresentare una visione della città di Roma o un paesaggio urbano;
- **"Essere: scatti rubati"**: l'obiettivo è rappresentare, con attimi e istanti, scene di vita quotidiana a Roma.

Art. 2 I PREMI

Viene messo in palio un montepremi in denaro complessivamente pari a **euro 8.500**.

La Giuria assegnerà:

- 1 premio di **€ 2.000** alla migliore foto del concorso;
- 3 premi di **€ 1.000**, offerti dalla Cassa Edile di Roma e Provincia, ai primi classificati di ogni categoria;
- 3 premi di **€ 500** ai secondi classificati di ogni categoria;
- 1 premio speciale di **€ 1.000**, offerto dalla Cassa Edile di Roma e Provincia, per il miglior scatto a colori;
- 1 premio speciale di **€ 1.000** per il miglior scatto in bianco e nero;
- 1 attestato della Fondazione Almagia al miglior scatto realizzato da un concorrente "under 18".

Ogni concorrente non potrà ricevere più di un premio. La Giuria si riserva di segnalare con una menzione speciale ulteriori autori che riterrà meritevoli.

Art. 3 MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE E SCADENZA

La partecipazione al concorso è gratuita e aperta a tutti gli appassionati di fotografia, sia fotoamatori che fotografi professionisti.

Per partecipare al concorso i concorrenti dovranno inviare o consegnare a mano, **entro il termine ultimo del 20 giugno 2014**, per il quale farà fede il timbro postale o la ricevuta della consegna a mano, in un unico plico chiuso:

- la domanda d'iscrizione, debitamente compilata e firmata;
- le opere (in bianco e nero o a colori) in formato cartaceo di dimensione 40x50 cm, stampate su carta fotografica, indicando la categoria per la quale si partecipa ed il titolo dell'opera sul retro di ogni foto;
- le opere (in bianco e nero o a colori) in formato digitale su CD-ROM/dvd/pen-drive. Di ogni opera (nome del file: categoria_titolo opera) dovrà essere fornito un file tiff a massima risoluzione, lato lungo minimo 30cm, risoluzione a 300 dpi, e un file jpeg, lato lungo minimo 30cm, risoluzione a 72 dpi.

Ogni fotografo può partecipare con una sola foto per categoria, ma è libero di partecipare a quante categorie desidera. Il numero massimo di opere ammesse per ciascun partecipante è dunque di tre, una per ogni categoria.

Non sono ammessi fotomontaggi o altro accorgimento che alteri la sostanza dello scatto originale. Il fotoritocco è ammesso.

Indirizzo per la consegna a mano o l'invio postale del plico: ACER Centro Studi, Via di Villa Patrizi 11, 00161 Roma. Orario uffici lun-ven ore 9.00-18.00, orario del venerdì dal 1° giugno 2014 ore 8.45-13.45.

Art. 4 SELEZIONE

Gli organizzatori del concorso hanno individuato una Giuria qualificata ed esperta per selezionare le foto pervenute e premiare i migliori lavori. La Giuria è presieduta da Angelo Provera direttore editoriale della rivista dell'ACER Costruttori Romani e composta da un rappresentante dell'Assessorato alla Cultura di Roma Capitale e da tre fotografi professionisti Philippe Antonello, Moreno Maggi e Silvia Massotti.

Il giudizio della Giuria è da ritenersi insindacabile e i partecipanti, con la presentazione della domanda di partecipazione, accettano integralmente le norme contenute nel presente bando.

Gli autori dei lavori premiati saranno contattati entro il 14 luglio 2014 telefonicamente o a mezzo posta elettronica.

L'elenco dei vincitori e tutte le foto partecipanti al concorso saranno pubblicati sui siti www.acerweb.it e www.fondazionealmagia.it.

Una selezione di foto per ogni categoria potrà essere esposta in una mostra dedicata.

Gli organizzatori si riservano il diritto di sospendere o modificare la manifestazione se questo fosse necessario, informandone tempestivamente i partecipanti.

Art. 5 PREMIAZIONE

È prevista per il 21 o 22 luglio 2014 (date indicative) la premiazione finale e l'esposizione delle opere vincitrici.

Art. 6 PATERNITÀ E DIRITTI SULLE OPERE

L'autore di ciascuna opera inviata dichiara e garantisce:

- di essere il titolare esclusivo e legittimo del diritto di copyright di ciascuna opera;
- che i contenuti della stessa sono nella sua disponibilità e non violano le leggi o i regolamenti vigenti o diritti dei terzi;
- che l'opera non presenta contenuti a carattere diffamatorio, manlevando e mantenendo indenne gli organizzatori da qualsiasi pretesa e/o azione di terzi, da tutte le perdite, danni, responsabilità, costi, oneri e spese di qualsivoglia natura che dovessero essere sostenute a causa del contenuto dell'opera e della sua esposizione in pubblico.

Le opere, ove necessario, dovranno avere in allegato la liberatoria di eventuali persone e soggetti ritratti nelle fotografie.

Gli organizzatori, pur impegnandosi rigorosamente nella cura e custodia delle opere pervenute, non si assumono responsabilità alcuna per eventuali ritardi postali, furti, danneggiamenti o smarrimenti che queste dovessero subire prima, durante o dopo il concorso.

L'autore mantiene la proprietà intellettuale delle opere inviate che potranno essere utilizzate dagli organizzatori per eventuali pubblicazioni e/o mostre fotografiche, dandone preavviso allo stesso e citandolo. Le stampe non saranno restituite.

Art. 7 TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Il trattamento dei dati avviene nel rispetto di quanto stabilito dalla legge "Tutela della persona e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali" (D.Lgsvo 30.6.2003 n. 196), nota come legge sulla privacy.

Art. 8 INFORMAZIONI

Il presente bando, integrato con il fac-simile della domanda di iscrizione, è scaricabile dai siti www.acerweb.it e www.fondazionealmagia.it. Segreteria organizzativa: tel. 06-44075365, e-mail: centrostudi@acerweb.it. Pagina Facebook Fondazione Almagia.