

THE MAKING OF (A NEW) ROME - RECENT WORKS BY ROMAN ARCHITECTS

In occasione dell'anno della cultura italiana negli USA, per la promozione e la valorizzazione del patrimonio culturale e del sistema produttivo italiano, l'Ordine degli Architetti di Roma, in collaborazione con l'Istituto di Cultura di Los Angeles, l'ACER e la Fondazione Almagià, sta organizzando un'esposizione dedicata a costruzioni recenti, progettate da architetti con preferenza romani, eseguite da imprenditori associati all'ACER, che mostri al pubblico americano il grande e qualificato sforzo di rinnovamento edilizio in corso a Roma.

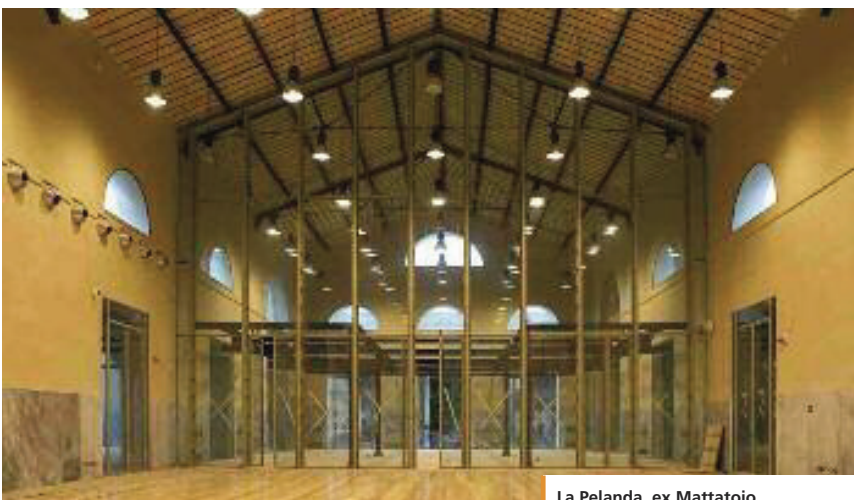
Uno degli obiettivi della mostra è anche invitare il turismo americano colto e qualificato a visitare Roma con occhi nuovi, rivolti al presente e al futuro, e non più soltanto al passato; esaltare le capacità tecniche e costruttive delle imprese romane;

incentivare gli scambi di lavoro fra progettisti e costruttori italiani e statunitensi.

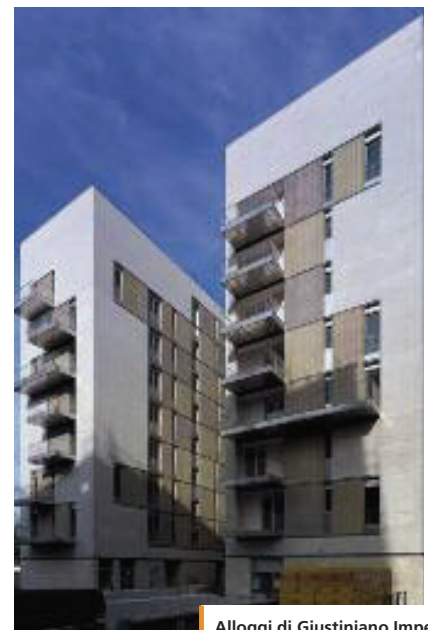
La mostra comprende 30 realizzazioni selezionate da una commissione mista – nominata dall'OAR, dall'ACER, e dalla Fondazione Almagià – fra le opere di maggiore impatto urbano e più significative sul piano della sperimentazione dei nuovi linguaggi, raccontate attraverso pannelli allestiti in verticale (ciascuno di formato 200 x 70 cm) contenenti foto e disegni, oltre a brevi testi esplicativi in inglese. Alcune fra le opere più rilevanti saranno anche rappresentate da plastici, allestiti su semplici supporti a forma di parallelepipedo.

In una saletta dedicata sarà possibile visionare alcuni video dedicati al panorama architettonico romano contemporaneo. L'esposizione sarà preceduta da un pannello introduttivo che ne spiega brevemente i contenuti e ne enuncia credits e sponsor; sarà ordinata in sezioni di carattere tipologico (edifici residenziali, religiosi, scolastici e universitari, per lo sport, il commercio, le infrastrutture ecc.). In coincidenza con l'inaugurazione, prevista il 22 gennaio 2014, si terrà una tavola rotonda di presen-

tazione con interventi italiani e americani. La mostra potrà poi facilmente viaggiare in altre prestigiose sedi negli Stati Uniti (per esempio, presso l'Istituto Italiano di Cultura di San Francisco, in occasione della San Francisco Design Week a giugno 2014; a Chicago ecc.). Alcune delle opere selezionate dalla Commissione: la Fiera di Roma, gli alloggi di Giustiniano Imperatore (foto), la Pelanda ex Mattatoio, la nuova sede Microsoft, il centro sportivo Romanina, Eurosky Tower, École Française, OP Hotel, l'intervento di edilizia sperimentale nel piano di zona Ponte di Nona, il restauro della Chiesa di San Tommaso da Villanova a Castel Gandolfo, l'Ecooffice, il Centro Commerciale Roma Est, l'intervento di edilizia residenziale di Tor Bella Monaca e altri.



La Pelanda, ex Mattatoio



Alloggi di Giustiniano Imperatore